



Lignum arts Kollektion: Ästhetisch wie technisch einzigartig - ein Tisch mit zwei Gesichtern. Normal zeigt er sich mit glatter geschlossener Oberfläche. Wird er ausgezogen, kommt seine unverwechselbare Lamellenkonstruktion zum Vorschein.

Innovative, handwerklich hochwertige Technik machen den Tisch zu einem Meisterwerk, denn für zusätzliche Länge braucht man keinen Einsatz, kein fremdes Material, keinen Zusatz.

Optik und Dimension verändern sich durch einfaches Anheben und Ausziehen des Tisches.



Preisliste Speisen

gültig bis 28.02.2023



die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ



Buche



Kernbuche



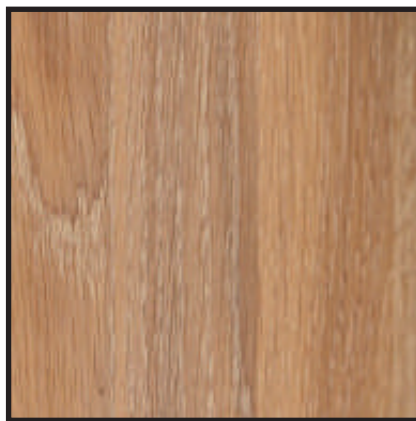
Erle



Wildeiche



Eiche



Eiche weiß



Nussbaum



Kirsche



Zirbe



Astkirsche



Ahorn



HolzMix

Toleranzen beim Druck oder bei der Bildschirmanzeige beeinträchtigen unter Umständen die Farbechtheit.

Holzarten

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich, ökologisch, kreativ

Buche hat eine rötliche Farbe (Rotbuche). Es ist heute unsere wichtigste Hartholzart, da es besonders hart ist und sehr vielseitig genutzt werden kann. Buche zeichnet sich durch eine sehr gleichmäßige, unauffällige Maserung aus.

Als **Kernbuche** wird das Kernholz der Buche bezeichnet. Deren Kern hat eine auffälligere, lebendigere Maserung als übliches Buchenholz.

Erle ist im Vergleich zu anderen Holzarten relativ weich und leicht. Kennzeichnend ist die rötliche Färbung, die Erlenholz als Möbelholz attraktiv macht. Erlen lieben Feuchtigkeit, daher sind sie bevorzugt an Bachläufen und an Ufern von Seen und Flüssen zu finden. Das schwach gemaserte, geradfaserige Holz ist fast astrein, dunkelt kaum nach und besitzt eine feine Jahresringstruktur. Erlenholz hat kaum Schwund und verzieht sich nur wenig.

Eiche ist ein wertvolles Hartholz. Das Holz der Eichen, mit seinen typisch ringporigen, markanten und breiten Holzstrahlen, ist sehr fest, zäh, schwer und dauerhaft und nimmt einen rötlichen Stich an.

Bei der **Wildecke** handelt es sich nicht um eine spezielle Holzart oder Sonderart der Eiche. Vielmehr dient diese Bezeichnung dazu, deutlich zu machen, dass es sich um eine besondere Sortierung der Eiche handelt. Es werden Bäume ausgesucht, die am Waldesrand oder in schattigen Lagen wachsen und möglichst viele Äste haben. Warentypische Eigenschaften der Wildecke sind Äste (viele und in unterschiedlichen Größen und Ansammlungen) und Farbunterschiede. Eine absolute Struktur- und Farbgleichheit zwischen Originallieferung und, Ausstellungs- und Holzmuster kann bei Naturprodukten nicht garantiert werden. Durch die unregelmäßigen Verwachsungen und die damit verbundenen Spannungen im Holz können auch in Nachhinein Risse und Unebenheiten auftreten. Ausgespachtelte Stellen können sich im Laufe der Zeit in der Oberfläche markieren, Spachtelmasse kann sich u.U. auch ablösen. Derartige Stellen und Risse können mit der Spachtelmasse nachträglich ausgefüllt werden. Markierungen bei den Spachtelstellen können mit dem Pflegeset nachgearbeitet werden. Die vorgenannten Merkmale (Risse, Unebenheiten, Markierungen) sind materialtypisch und stellen keine Reklamationsgründe dar.

Eiche weiß bzw. Wildecke weiß ist das gleiche Holz wie Eiche bzw. Wildecke. Die Oberfläche ist jedoch mit pigmentiertem Öl behandelt, wodurch das Holz einen weiß/transparenten Schein annimmt. Mit pigmentiertem Öl behandeltes Holz ist in der Pflege komplizierter als natur geöltes Holz. Wir empfehlen daher, bei der Ausbesserung von schadhafte Stellen den Fachmann zu kontaktieren.

Die rötlich-braune **Kirsche** hat einen angenehmen Eigengeruch, ist mittelhart, fest und elastisch. Die warme, goldbraune Oberfläche verleiht dem Holz eine elegantes und hochwertiges Aussehen. Das Splintholz des Kirschbaums ist gelblich-weiß, während das Kernholz eine gelbrötliche bis rotbraune Färbung aufweist. Splint und Kern setzen sich entsprechend farblich stark voneinander ab. Die Jahresringe sind deutlich erkennbar, die Jahrringgrenzen werden durch mittelgroße, einen deutlichen Ring bildende Poren markiert. Die Farbe kann vor allem durch Lichteinwirkung stark nachdunkeln und einen warmen, hell-goldgelben bis dunkel-rotbraunen Ton annehmen. Das Holz besitzt eine mittlere Dichte und stellt damit eine mittelschwere Holzart dar. Die Variante **Astkirsche** stammt aus dem gleichen Holz. Hier wird - ähnlich wie bei der Wildecke - die Holzauswahl so getroffen, dass dunkle Äste, Verwachsungen oder ähnliche Merkmale in die Holzauswahl gelangen und so ein lebhaftes Bild ergeben.

Ahorn hat eine weißliche Farbe und eine feine Holzmaserung. Es ist hart und elastisch. Sowohl das Splint- als auch das Kernholz sind gelblich weiß bis weiß gefärbt. Splint und Kern setzen sich daher farblich nicht oder kaum voneinander ab. Die Jahresringe sind deutlich erkennbar.

Bei **Nussbaum** handelt sich wegen seines dunklen, eleganten Aussehens um eines der begehrtesten Möbelhölzer (Schlaf- und Wohnzimmerbereich). Nussbaumholz ist mittelschwer bis schwer, mit guten Festigkeitseigenschaften, vor allem äußerst biegefest.

Die angenehm riechende **Zirbe** ist feinfaserig, weich und sehr harzreich, was für einen sehr starken aromatischen Duft sorgt. Das Holz ist gelblich-weiß mit seidenartigen Glanz und von astiger Struktur. Man sagt, dass ein Bett aus Zirbenholz die Herzfrequenz beim Schlafen senkt und daher gesundheitsfördernde Wirkungen auftreten. Zirbenholz wird bei uns immer roh (ohne Oberfläche) geliefert.

Der **Mix** von unterschiedlichen Hölzern kann sehr spannend sein. Natürlichen Farben verschiedener Holzarten harmonisieren immer miteinander. Auch können stärker beanspruchte Holzteile aus härterem Holz sein als die restlichen Teile (z.B. Tischplatten in Buche, Gestell in Zirbe).

Holz ist ein Naturprodukt mit lebendiger Natur: kleine Holzirritationen wie Risse (vor allem aufgrund von Trocknung aufgrund zu geringer Raumluftfeuchte), sowie leichte Formveränderungen sind naturbedingt und geben kein Grund zur Reklamation.

Holzarten

Natur geölt und gewachst

Wir verwenden Möbelöle von Biofa. Diese Öle eignen sich hervorragend zur Behandlung von Holzmöbeln und zur Pflege von bereits geölten Möbeln. Die natürliche Zusammensetzung mit einem Bienenwachsanteil verleiht dem Holz einen seidenmatten Glanz. Durch die antistatische Wirkung bindet die Oberfläche keinen Staub. Das farblose Öl dringt gut in das Holz ein, belebt und vertieft die natürliche Struktur und Tönung der behandelten Hölzer und schafft eine widerstandsfähige, diffusionsfähige, schmutz- und wasserabweisende Oberfläche. Das Möbelöl erfüllt die Norm EN 71, Teil 3 (Sicherheit von Kinderspielzeug) sowie die DIN 53160 (Schweiß- und Speicheleuchtigkeit). Natur geölte Oberflächen haben den Vorteil, dass Reinigen und Pflegen einfach ist. Auch Beschädigungen können problemlos behoben werden. Diese Oberflächenbehandlung gilt bei uns als Standard. Badmöbel werden mit zweifachen Auftrag unter Verwendung eines Spezialöls für Feuchtbereiche behandelt.

farbig pigmentiertes Öl

Hier werden dem Öl natürliche Farbpigmente beigemischt. Die Pigmente dringen nicht wie das Naturöl in das Holz ein, sondern bleiben auf der Oberfläche - meist als transparenter Farbton. Farbig pigmentierte Öle bereiten gewisse Schwierigkeiten bei der Pflege und bei der Beseitigung von Kratzern und Dellen, da beim Nacharbeiten die Pigmente von der behandelten Fläche abgetragen werden und somit signifikante Farbunterschiede entstehen können. Vorteilhaft ist z.B. Weißöl bei Holzarten, die im Licht leicht nachdunkeln (z.B. Ahorn), da die pigmentierung diesen Effekt verzögert. Bei Eiche ist Weißöl ebenfalls sehr beliebt, das es das Holz aufhellt.

Unbehandelt, roh – ohne Oberfläche

Eine unbehandelte Oberfläche ist in zwei Fällen sinnvoll: bei Allergikern oder bei der Holzart Zirbe. Im letzten Fall sollen die ätherischen Öle vom Holz ausdunsten und die Wirkung zeigen. Hierzu sollte das Holz unbehandelt sein. Relativ selten führt die geölt/gewachste Oberfläche bei empfindlichen Personen zu allergischen Reaktionen. Die von uns verwendeten Öle sind schadstoffgeprüft. Falls doch Unverträglichkeiten auftreten, kann ein unbehandeltes Möbel abhelfen.

Eine häufige Frage in der Beratung ist die geruchsarme und richtige Behandlung von Schrankinnenteilen. Hintergrund: Pflanzenöl-basierte Produkte trocknen oxidativ (d.h. mit Sauerstoff). Die Haupttrocknung ist in der Regel nach 12-24 Std. abgeschlossen. Solange bleiben die Möbelteile bei uns zum Trocknen/Auslüften vor der Verpackung stehen. Die Oberfläche trocknet im Inneren allerdings noch etwas weiter (bis ca. 4 Wochen). Wird die Oberfläche „eingeschlossen“ wie bei einem Schrank, kann es zu einer Geruchsbildung kommen, die unter Umständen sehr lange andauern kann. Auch aus diesem Grund lassen wir Inneneinteilungen von Möbeln im Bereich Schlafen standardmäßig unbehandelt.

gebeizte und lackierte Oberflächen

Beizen und Lacke haben wir seit geraumer Zeit aus unserer Fertigung verbannt. Sicherlich hat in manchen Fällen die lackierte Oberfläche ihre Berechtigung. Und es gibt Kunden, die von der natürlichen, geölt/gewachsenen Oberfläche nicht überzeugt sind. Für diese Fälle bieten wir unsere Möbel auch unbehandelt an, so dass der Kunde seine bevorzugte Oberflächenbehandlung selbst vornehmen kann.



Hinweis:

Es kann unter Umständen sein, dass bis zur restlosen Trocknung des Öles (nach der erstmaligen Oberflächenbehandlung oder nach einer Pflege) ein „Abfärben“ (vor allem bei Tischfuß-Unterseiten) auftritt. Bei empfindlichen Materialien (Böden) können dadurch irreparable Schäden entstehen. Wir empfehlen daher die werksseitig angebrachten Schutzgleiter für einen Zeitraum von ca. 1 Monat zu verwenden und erst danach zu entfernen.

Oberflächen



Fase 11°



Fase 45°



Halbstab



gebrochene Kante



Radius r 5mm



soft



soft-2

Tischplattenprofile

4.) Lamellen-Erweiterung (Lignum Arts)

Einfach anheben, auseinanderziehen, fertig. Schneller kann ein Tisch nicht erweitert werden. Und das ganz ohne zusätzliche Teile, die irgendwo herausgenommen oder gelagert werden müssen. Unser Lamellen-Erweiterungssystem ist patentiert, wird ständig verbessert und weiterentwickelt. .



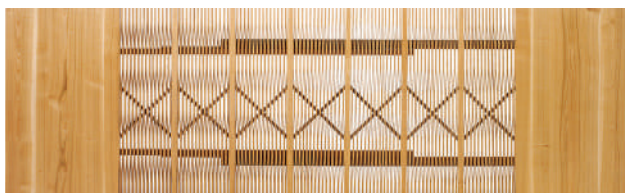
Tisch zusammen geschoben



Tisch auseinandergezogen



Tischbewegung beim Auseinanderziehen



Tischplattenunterseite



Tischplatte, Seitenansicht

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

Tischerweiterungen

Tafeltische Lignum Arts
Nr. T-03 und T-05



T-03



T-05

Tafeltisch Lignum Arts
T-05-light mit dünneren
Tischbeinen



Tafeltisch Lignum Arts T-10



Tafeltisch Lignum Arts T-07



Tafeltisch Lignum Arts T-06



Tafeltisch Lignum Arts T-08



Tafeltisch Lignum Arts T-30



technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich, ökologisch, kreativ

Tische

Bank Lignum Arts B-03



Bank Lignum Arts B-05



Bank Lignum Arts B-06



Bank Lignum Arts B-07



Bank Lignum Arts B-08



Bank Tablo



Bank Cubik



Bank Cubik mit Ablage



technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

Tisch Lignum Arts T-03

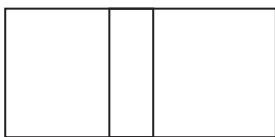
Zarge bündig



Holzart / Preisgruppe		Plattenprofile		Erweiterungen	
Buche, Kernbuche	1	gebr.Kante	Stand.	Lamelle	Stand.
Eiche, Wildeiche	2				
Eiche, Wildei.weiß	3				
Kirsch	3				
Nuss	5				
Oberfläche		Plattenformen		Abmessungen	
natur geölt/gew.	Stand.	rechteckig	Stand.	Platte:	27mm
				Tischhöhe:	76cm
				Beinfreih:	67cm

Erweiterung 50cm

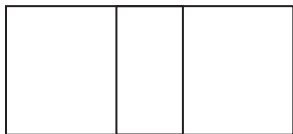
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 50cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T03_E50 1409	3.108 €	3.959 €	4.116 €	4.835 €
	160	LA_T03_E50 1609	3.206 €	4.083 €	4.245 €	4.987 €
	180	LA_T03_E50 1809	3.303 €	4.205 €	4.373 €	5.137 €
	200	LA_T03_E50 2009	3.398 €	4.326 €	4.499 €	5.286 €
100	140	LA_T03_E50 1410	3.155 €	4.018 €	4.177 €	4.908 €
	160	LA_T03_E50 1610	3.258 €	4.148 €	4.315 €	5.068 €
	180	LA_T03_E50 1810	3.359 €	4.277 €	4.449 €	5.226 €
	200	LA_T03_E50 2010	3.462 €	4.407 €	4.584 €	5.385 €

Erweiterung 70cm

Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 70cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T03_E70 1409	3.340 €	4.252 €	4.423 €	5.196 €
	160	LA_T03_E70 1609	3.438 €	4.378 €	4.552 €	5.348 €
	180	LA_T03_E70 1809	3.533 €	4.498 €	4.679 €	5.496 €
	200	LA_T03_E70 2009	3.631 €	4.624 €	4.808 €	5.647 €
100	140	LA_T03_E70 1410	3.387 €	4.314 €	4.485 €	5.270 €
	160	LA_T03_E70 1610	3.490 €	4.444 €	4.622 €	5.428 €
	180	LA_T03_E70 1810	3.590 €	4.572 €	4.754 €	5.585 €
	200	LA_T03_E70 2010	3.692 €	4.702 €	4.890 €	5.744 €

Erweiterung 100cm

Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 100cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	180	LA_T03_E10 1809	3.765 €	4.793 €	4.986 €	5.856 €
	200	LA_T03_E10 2009	3.863 €	4.917 €	5.115 €	6.008 €
100	180	LA_T03_E10 1810	3.822 €	4.866 €	5.061 €	5.945 €
	200	LA_T03_E10 2010	3.924 €	4.997 €	5.198 €	6.105 €

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

3.2021
F100

Tisch Lignum Arts T-05

Zarge zurückgesetzt



Holzart / Preisgruppe

Buche, Kernbuche	1
Eiche, Wildeiche	2
Eiche, Wildei.weiß	3
Kirsch	3
Nuss	5

Plattenprofile

gebr.Kante Stand.

Erweiterungen

Lamelle Stand.

Fußformen

quadrat. Stand.
9 x 9

Oberfläche

natur geölt/gew. Stand.

Plattenformen

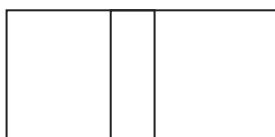
rechteckig Stand.

Abmessungen

Platte: 27mm
Tischhöhe: 76cm
Beinfreih: 67cm

Erweiterung 50cm

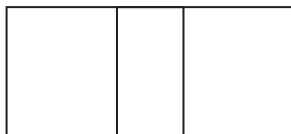
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 50cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T05_E50 1409	3.276 €	4.171 €	4.338 €	5.096 €
	160	LA_T05_E50 1609	3.373 €	4.294 €	4.465 €	5.246 €
	180	LA_T05_E50 1809	3.468 €	4.417 €	4.593 €	5.396 €
	200	LA_T05_E50 2009	3.563 €	4.536 €	4.718 €	5.542 €
100	140	LA_T05_E50 1410	3.322 €	4.229 €	4.399 €	5.167 €
	160	LA_T05_E50 1610	3.423 €	4.358 €	4.533 €	5.325 €
	180	LA_T05_E50 1810	3.527 €	4.490 €	4.669 €	5.486 €
	200	LA_T05_E50 2010	3.629 €	4.619 €	4.804 €	5.644 €

Erweiterung 70cm

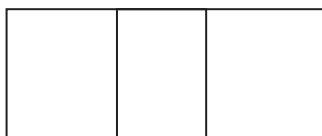
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 70cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T05_E70 1409	3.507 €	4.464 €	4.643 €	5.455 €
	160	LA_T05_E70 1609	3.604 €	4.588 €	4.772 €	5.606 €
	180	LA_T05_E70 1809	3.698 €	4.710 €	4.898 €	5.754 €
	200	LA_T05_E70 2009	3.796 €	4.834 €	5.027 €	5.905 €
100	140	LA_T05_E70 1410	3.554 €	4.524 €	4.706 €	5.527 €
	160	LA_T05_E70 1610	3.655 €	4.653 €	4.840 €	5.685 €
	180	LA_T05_E70 1810	3.759 €	4.786 €	4.976 €	5.846 €
	200	LA_T05_E70 2010	3.861 €	4.916 €	5.114 €	6.007 €

Erweiterung 100cm

Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 100cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	180	LA_T05_E10 1809	3.933 €	5.006 €	5.206 €	6.117 €
	200	LA_T05_E10 2009	4.028 €	5.129 €	5.334 €	6.267 €
100	180	LA_T05_E10 1810	3.989 €	5.078 €	5.282 €	6.206 €
	200	LA_T05_E10 2010	4.092 €	5.210 €	5.418 €	6.366 €

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

Tisch Lignum Arts T-05 light

dünne Tischbeine, leichte Optik



Holzart / Preisgruppe

Buche, Kernbuche	1
Eiche, Wildeiche	2
Eiche, Wildei.weiß	3
Kirsch	3
Nuss	5

Plattenprofile

gebr.Kante Stand.

Erweiterungen

Lamelle Stand.

Fußformen

quadrat. Stand.
7 x 7

Oberfläche

natur geölt/gew. Stand.

Plattenformen

rechteckig Stand.

Abmessungen

Platte: 27mm
Tischhöhe: 76cm
Beinfreih: 67cm

Erweiterung 50cm

Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 50cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T05L_E50 1409	3.457 €	4.356 €	4.523 €	5.283 €
	160	LA_T05L_E50 1609	3.554 €	4.479 €	4.649 €	5.433 €
	180	LA_T05L_E50 1809	3.649 €	4.602 €	4.777 €	5.584 €
	200	LA_T05L_E50 2009	3.744 €	4.721 €	4.903 €	5.730 €
100	140	LA_T05L_E50 1410	3.503 €	4.413 €	4.583 €	5.355 €
	160	LA_T05L_E50 1610	3.604 €	4.543 €	4.717 €	5.512 €
	180	LA_T05L_E50 1810	3.708 €	4.674 €	4.853 €	5.674 €
	200	LA_T05L_E50 2010	3.810 €	4.803 €	4.989 €	5.831 €

Erweiterung 70cm

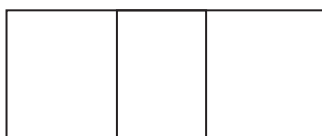
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 70cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T05L_E70 1409	3.688 €	4.648 €	4.828 €	5.642 €
	160	LA_T05L_E70 1609	3.785 €	4.772 €	4.957 €	5.794 €
	180	LA_T05L_E70 1809	3.880 €	4.894 €	5.082 €	5.942 €
	200	LA_T05L_E70 2009	3.977 €	5.018 €	5.211 €	6.093 €
100	140	LA_T05L_E70 1410	3.735 €	4.708 €	4.890 €	5.715 €
	160	LA_T05L_E70 1610	3.836 €	4.837 €	5.024 €	5.873 €
	180	LA_T05L_E70 1810	3.940 €	4.970 €	5.161 €	6.034 €
	200	LA_T05L_E70 2010	4.042 €	5.100 €	5.298 €	6.194 €

Erweiterung 100cm

Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 100cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	180	LA_T05L_E10 1809	4.114 €	5.190 €	5.391 €	6.304 €
	200	LA_T05L_E10 2009	4.209 €	5.313 €	5.518 €	6.455 €
100	180	LA_T05L_E10 1810	4.170 €	5.263 €	5.467 €	6.393 €
	200	LA_T05L_E10 2010	4.273 €	5.394 €	5.602 €	6.553 €

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

3.2021
F100

Tisch Lignum Arts T-08

leicht schräge gestellte, runde Tischbeine 	Holzart / Preisgruppe		Plattenprofile und -formen	Erweiterungen	
	Buche, Kernbuche	1		Lamelle	Stand.
	Eiche, Wildeiche	2	gebr.Kante rechteckig	Stand.	
	Eiche, Wildei.weiß	3	-----		
	Kirsch	3	soft, mit		
	Nuss	5	abger.Ecken (r20)	Aufpr.	
	Oberfläche			Abmessungen	
	natur geölt/gew.	Stand.		Platte:	27mm
				Tischhöhe:	76cm
				Beinfreih:	66cm

Erweiterung 45cm	Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 45cm	80	125	LA_T08_E45 1208	2.816 €	3.585 €	3.729 €	4.381 €
							

Erweiterung 60cm	Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 60cm	90	150	LA_T08_E60 1509	3.030 €	3.857 €	4.012 €	4.712 €
							
	100	150	LA_T08_E60 1510	3.088 €	3.931 €	4.087 €	4.802 €

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

Aufpreise		Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
Plattenprofil	soft mit abger.Ecken (r20)	AP soft-1	298 €	304 €	304 €	309 €

Tisch Lignum Arts T-06

Tischbeine schräggestellt, kantige Beine



Holzart / Preisgruppe

Buche, Kernbuche	1
Eiche, Wildeiche	2
Eiche, Wildei.weiß	3
Kirsch	3
Nuss	5

Plattenprofil

Fase 15° Stand.

Plattenformen

rechteckig Stand.

Erweiterungen

Lamelle Stand.

Oberfläche

natur geölt/gew. Stand.

Abmessungen

Platte: 27mm
Tischhöhe: 76cm
Beinfreih: 66cm

Festtisch

Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
80	120	LA_T06_F 1208	2.382 €	3.033 €	3.155 €	3.705 €
	140	LA_T06_F 1408	2.421 €	3.082 €	3.205 €	3.765 €
90	120	LA_T06_F 1209	2.421 €	3.082 €	3.205 €	3.765 €
	140	LA_T06_F 1409	2.518 €	3.207 €	3.336 €	3.918 €
	160	LA_T06_F 1609	2.615 €	3.328 €	3.462 €	4.067 €
	180	LA_T06_F 1809	2.710 €	3.451 €	3.590 €	4.217 €
	200	LA_T06_F 2009	2.807 €	3.574 €	3.717 €	4.367 €
100	140	LA_T06_F 1410	2.564 €	3.264 €	3.395 €	3.988 €
	160	LA_T06_F 1610	2.667 €	3.395 €	3.531 €	4.147 €
	180	LA_T06_F 1810	2.768 €	3.524 €	3.665 €	4.305 €
	200	LA_T06_F 2010	2.870 €	3.653 €	3.800 €	4.462 €
rund	110	LA_T06_R 110	2.518 €	3.207 €	3.336 €	3.918 €
	125	LA_T06_R 125	2.667 €	3.395 €	3.531 €	4.147 €

Erweiterung 50cm

Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T06_E50 1409	3.606 €	4.590 €	4.774 €	5.609 €
	160	LA_T06_E50 1609	3.702 €	4.713 €	4.901 €	5.759 €
	180	LA_T06_E50 1809	3.797 €	4.836 €	5.029 €	5.908 €
100	140	LA_T06_E50 1410	3.651 €	4.649 €	4.835 €	5.680 €
	160	LA_T06_E50 1610	3.755 €	4.781 €	4.971 €	5.841 €
	180	LA_T06_E50 1810	3.855 €	4.909 €	5.104 €	5.997 €

Erweiterung 70cm

Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T06_E70 1409	nicht möglich			
	160	LA_T06_E70 1609	3.934 €	5.007 €	5.209 €	6.118 €
	180	LA_T06_E70 1809	4.029 €	5.130 €	5.335 €	6.268 €
100	140	LA_T06_E70 1410				
	160	LA_T06_E70 1610	3.986 €	5.075 €	5.277 €	6.199 €
	180	LA_T06_E70 1810	4.087 €	5.204 €	5.411 €	6.357 €

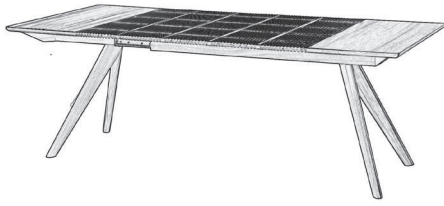
technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

3.2021
F100

Tisch Lignum Arts T-07

Tischbeine schräggestellt, abgerundete Beine



Holzart / Preisgruppe

Buche, Kernbuche	1
Eiche, Wildeiche	2
Eiche, Wildei.weiß	3
Kirsch	3
Nuss	5

Plattenprofile

Profil soft Stand.

Erweiterungen

Lamelle Stand.

Plattenformen

abger.Ecken (r20) Stand.

Oberfläche

natur geölt/gew. Stand.

Abmessungen

Platte: 27mm
Tischhöhe: 76cm
Beinfrei: 66cm

Festtisch

	Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
	80	120	LA_T07_F 1208	2.978 €	3.792 €	3.943 €	4.633 €
		140	LA_T07_F 1408	3.016 €	3.840 €	3.993 €	4.691 €
	90	120	LA_T07_F 1209	3.016 €	3.840 €	3.993 €	4.691 €
		140	LA_T07_F 1409	3.113 €	3.965 €	4.123 €	4.844 €
		160	LA_T07_F 1609	3.210 €	4.088 €	4.250 €	4.993 €
		180	LA_T07_F 1809	3.306 €	4.211 €	4.378 €	5.143 €
		200	LA_T07_F 2009	3.403 €	4.332 €	4.506 €	5.293 €
	100	140	LA_T07_F 1410	3.159 €	4.023 €	4.184 €	4.914 €
		160	LA_T07_F 1610	3.262 €	4.153 €	4.320 €	5.074 €
		180	LA_T07_F 1810	3.363 €	4.282 €	4.454 €	5.232 €
		200	LA_T07_F 2010	3.466 €	4.412 €	4.589 €	5.392 €
	rund	110	LA_T07_R 110	3.113 €	3.965 €	4.123 €	4.844 €
		125	LA_T07_R 125	3.262 €	4.153 €	4.320 €	5.074 €

Erweiterung 50cm

	Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 50cm 	90	140	LA_T07_E50 1409	4.199 €	5.348 €	5.561 €	6.532 €
		160	LA_T07_E50 1609	4.298 €	5.472 €	5.692 €	6.686 €
		180	LA_T07_E50 1809	4.395 €	5.595 €	5.819 €	6.836 €
	100	140	LA_T07_E50 1410	4.246 €	5.407 €	5.623 €	6.606 €
		160	LA_T07_E50 1610	4.350 €	5.539 €	5.760 €	6.767 €
		180	LA_T07_E50 1810	4.451 €	5.668 €	5.894 €	6.925 €

Erweiterung 70cm

	Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 70cm 	90	160	LA_T07_E70 1609	4.530 €	5.768 €	5.999 €	7.048 €
		180	LA_T07_E70 1809	4.625 €	5.890 €	6.124 €	7.194 €
	100	160	LA_T07_E70 1610	4.582 €	5.833 €	6.068 €	7.128 €
		180	LA_T07_E70 1810	4.682 €	5.961 €	6.200 €	7.284 €

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

Tisch Lignum Arts T-10

Metallkufen, schräggestellt



Holzart / Preisgruppe

Buche. Kernbuche	1
Eiche, Wildeiche	2
Eiche, Wildei.weiß	3
Kirsch	3
Nuss	5

Metallfarben

tiefschwarz	Stand.
reinweiß	preisgl.
eisengrau	preisgl.
aluweiß	preisgl.
anthrazit	preisgl.
beigegrau	preisgl.

Erweiterungen

Lamelle	Stand.
---------	--------

Oberfläche

natur geölt/gew.	Stand.
------------------	--------

Pl.-profile und -formen

gebr.Kante	
rechteckig	Stand.

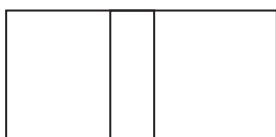
soft, mit	
abger.Ecken (r20)	Aufpr.

Abmessungen

Platte:	27mm
Tischhöhe:	76cm
Beinfreih:	66cm

Erweiterung 50cm

Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 50cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	140	LA_T10_E50 1409	3.606 €	4.590 €	4.774 €	5.609 €
	160	LA_T10_E50 1609	3.702 €	4.713 €	4.901 €	5.759 €
	180	LA_T10_E50 1809	3.797 €	4.836 €	5.029 €	5.908 €
100	140	LA_T10_E50 1410	3.651 €	4.649 €	4.835 €	5.680 €
	160	LA_T10_E50 1610	3.755 €	4.781 €	4.971 €	5.841 €
	180	LA_T10_E50 1810	3.855 €	4.909 €	5.104 €	5.997 €

Erweiterung 70cm

Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 70cm



Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
90	160	LA_T10_E70 1609	3.934 €	5.007 €	5.209 €	6.118 €
	180	LA_T10_E70 1809	4.029 €	5.130 €	5.335 €	6.268 €
100	160	LA_T10_E70 1610	3.986 €	5.075 €	5.277 €	6.199 €
	180	LA_T10_E70 1810	4.087 €	5.204 €	5.411 €	6.357 €

Aufpreise

		nummer	1	2	3	5
Plattenprofil	soft mit abger.Ecken	AP soft-1	298 €	304 €	304 €	309 €

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

3.2021
F100

Tisch Lignum Arts T-30

Tischbeine schräggestellt, kantige Beine 	Holzart / Preisgruppe		Plattenprofile und -formen	Erweiterungen	
	Buche, Kernbuche	1		Lamelle	Stand.
	Eiche, Wildeiche	2	gebr.Kante rechteckig	Stand.	
	Eiche, Wildei.weiß	3	soft abger.Ecken (r20)	Aufpr.	
Oberfläche				Fußform	
natur geölt/gew.		Stand.		kantig	Stand.
				abgerunde	Aufpr.
				Abmessungen	
				Platte:	27mm
				Tischhöhe:	76cm
				Beinfrei:	68cm

Erweiterung 50cm		Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
					1	2	3	5
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 50cm mit Syncronauszug		90	150	LA_T30_E50 1509	4.969 €	6.004 €	6.192 €	7.073 €
			160	LA_T30_E50 1609	4.969 €	6.004 €	6.192 €	7.073 €
			180	LA_T30_E50 1809	5.064 €	6.127 €	6.320 €	7.222 €
			200	LA_T30_E50 2009	5.166 €	6.256 €	6.455 €	7.379 €
			220	LA_T30_E50 2209	5.270 €	6.387 €	6.591 €	7.541 €
			240	LA_T30_E50 2409	5.377 €	6.522 €	6.731 €	7.707 €
		100	150	LA_T30_E50 1510	5.022 €	6.071 €	6.262 €	7.155 €
			160	LA_T30_E50 1610	5.022 €	6.071 €	6.262 €	7.155 €
			180	LA_T30_E50 1810	5.122 €	6.199 €	6.395 €	7.311 €
			200	LA_T30_E50 2010	5.224 €	6.328 €	6.529 €	7.468 €
			220	LA_T30_E50 2210	5.328 €	6.460 €	6.668 €	7.630 €
			240	LA_T30_E50 2410	5.434 €	6.595 €	6.808 €	7.795 €

Erweiterung 70cm		Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
					1	2	3	5
Tisch mit integrierter Lamellentechnik zur Erweiterung um 70cm mit Syncronauszug		90	170	LA_T30_E70 1709	5.296 €	6.420 €	6.626 €	7.582 €
			180	LA_T30_E70 1809	5.296 €	6.420 €	6.626 €	7.582 €
			200	LA_T30_E70 2009	5.401 €	6.553 €	6.765 €	7.744 €
			220	LA_T30_E70 2209	5.505 €	6.685 €	6.902 €	7.905 €
			240	LA_T30_E70 2409	5.609 €	6.819 €	7.039 €	8.066 €
		100	170	LA_T30_E70 1710	5.354 €	6.494 €	6.702 €	7.671 €
			180	LA_T30_E70 1810	5.354 €	6.494 €	6.702 €	7.671 €
			200	LA_T30_E70 2010	5.458 €	6.626 €	6.840 €	7.834 €
			220	LA_T30_E70 2210	5.562 €	6.758 €	6.977 €	7.995 €
			240	LA_T30_E70 2410	5.665 €	6.890 €	7.115 €	8.156 €

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

		Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
Tischfüße	Außenseite abgerundet	pro Tisch AP soft-3	202 €	205 €	205 €	209 €
Plattenprofil	soft mit abger.Ecken (r20)	pro Tisch AP soft-1	298 €	304 €	304 €	309 €

Bänke und Eckbänke

Holzart / Preisgruppe	Oberfläche	Sitz	Polster / Stoffgruppe
Buche, Kernbuche 1	natur geölt/gew. Stand.	Holzstuhl, gerade Stand.	Stoff HM (Hot Madison) 1
Eiche, Wildeiche 2		Polstersitz, gerade Aufpr.	Stoff Ka (Kaluna) 1
Eiche, Wildei.weiß 3		Profil soft Aufpr.	Stoff EG (Egilio) 1
Ahorn 3			Stoff AS (Aspen) 3
Kirsch 3			Leder PM 3
Nuss 5			Kundenstoff 1
			Kundenleder 3

Bank-Typ Lignum Arts		Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
Typ B-03 	Einzelbank						
	H: 47cm	90	LA_B03 90	1.074 €	1.367 €	1.422 €	1.782 €
	T: 45cm	100	LA_B03 100	1.074 €	1.367 €	1.422 €	1.782 €
		120	LA_B03 120	1.152 €	1.466 €	1.525 €	1.911 €
	SH: 47cm	140	LA_B03 140	1.225 €	1.560 €	1.622 €	2.033 €
		160	LA_B03 160	1.304 €	1.661 €	1.727 €	2.164 €
		180	LA_B03 180	1.376 €	1.752 €	1.822 €	2.284 €
		200	LA_B03 200	1.451 €	1.848 €	1.921 €	2.408 €
Typ B-05 	Einzelbank						
	H: 47cm	90	LA_B05 90	1.074 €	1.367 €	1.422 €	1.782 €
	T: 45cm	100	LA_B05 100	1.074 €	1.367 €	1.422 €	1.782 €
		120	LA_B05 120	1.152 €	1.466 €	1.525 €	1.911 €
	SH: 47cm	140	LA_B05 140	1.225 €	1.560 €	1.622 €	2.033 €
		160	LA_B05 160	1.304 €	1.661 €	1.727 €	2.164 €
		180	LA_B05 180	1.376 €	1.752 €	1.822 €	2.284 €
		200	LA_B05 200	1.451 €	1.848 €	1.921 €	2.408 €
Typ B-06 	Einzelbank						
	H: 47cm	90	LA_B06 90	1.194 €	1.490 €	1.544 €	1.906 €
	T: 45cm	100	LA_B06 100	1.194 €	1.490 €	1.544 €	1.906 €
		120	LA_B06 120	1.272 €	1.588 €	1.647 €	2.035 €
	SH: 47cm	140	LA_B06 140	1.345 €	1.682 €	1.744 €	2.157 €
		160	LA_B06 160	1.424 €	1.783 €	1.849 €	2.289 €
		180	LA_B06 180	1.496 €	1.874 €	1.944 €	2.408 €
		200	LA_B06 200	1.571 €	1.970 €	2.044 €	2.532 €
Typ B-07 Sitz mit Profil soft 	Einzelbank						
	H: 47cm	90	LA_B07 90	1.434 €	1.734 €	1.789 €	2.155 €
	T: 45cm	100	LA_B07 100	1.434 €	1.734 €	1.789 €	2.155 €
		120	LA_B07 120	1.512 €	1.833 €	1.892 €	2.284 €
	SH: 47cm	140	LA_B07 140	1.585 €	1.926 €	1.989 €	2.406 €
		160	LA_B07 160	1.664 €	2.027 €	2.094 €	2.537 €
		180	LA_B07 180	1.736 €	2.119 €	2.189 €	2.657 €
		200	LA_B07 200	1.811 €	2.214 €	2.288 €	2.781 €
Typ B-08 Sitz mit Profil soft 	Einzelbank						
	H: 47cm	90	LA_B08 90	1.314 €	1.612 €	1.666 €	2.031 €
	T: 45cm	100	LA_B08 100	1.314 €	1.612 €	1.666 €	2.031 €
		120	LA_B08 120	1.392 €	1.711 €	1.769 €	2.160 €
	SH: 47cm	140	LA_B08 140	1.465 €	1.804 €	1.867 €	2.282 €
		160	LA_B08 160	1.544 €	1.905 €	1.971 €	2.413 €
		180	LA_B08 180	1.616 €	1.997 €	2.067 €	2.532 €
		200	LA_B08 200	1.691 €	2.092 €	2.166 €	2.657 €

Aufpreise				Preisgruppen			
				1	2	3	5
Kürzung auf Wunschbreite	pro Bank/Schenkel			0 €	0 €	0 €	0 €
Polstersitz, gerade	pro lfm	AP POL_SI	Stoffgr. 1	94 €	49 €	49 €	0 €
Polstersitz, gerade	pro lfm	AP POL_SI	Stoffgr. 2				
Polstersitz, gerade	pro lfm	AP POL_SI	Stoffgr. 3	185 €	95 €	95 €	0 €

Bänke und Eckbänke

Holzart / Preisgruppe		Oberfläche		Sitz		Polster / Stoffgruppe	
Buche. Kernbuche	1	natur geölt/gew.	Stand.	Holzstuhl, gerade	Stand.	Stoff HM (Hot Madisor	1
Eiche, Wildeiche	2			Polstersitz, gerade	Aufpr.	Stoff Ka (Kaluna)	1
Eiche, Wildei.weiß	3			Profil soft	Aufpr.	Stoff EG (Egilio)	1
Ahorn	3					Stoff AS (Aspen)	3
Kirsch	3					Leder PM	3
Nuss	5	Metallfarben	Stand.			Kundenstoff	1
	tiefschwarz					Kundenleder	3
	reinweiß			preisgl.			
	eisengrau			preisgl.			
	aluweiß			preisgl.			
		anthrazit	preisgl.				
		beigegrau	preisgl.				

Bank Tela		Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
	Einzelbank						
	H: 47cm	160	TE_B 160	1.424 €	1.783 €	1.849 €	2.289 €
	T: 45cm	180	TE_B 180	1.496 €	1.874 €	1.944 €	2.408 €
		200	TE_B 120	1.571 €	1.970 €	2.044 €	2.532 €
	SH: 47cm	220	TE_B 220	1.649 €	2.100 €	2.184 €	2.736 €
		240	TE_B 240	1.727 €	2.199 €	2.287 €	2.866 €

Bank Piga		Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
mit Holzgestell 	Einzelbank						
	H: 47cm	160	PI_B 160	1.568 €	1.929 €	1.996 €	2.438 €
	T: 45cm	180	PI_B 180	1.640 €	2.021 €	2.091 €	2.557 €
		200	PI_B 120	1.715 €	2.116 €	2.190 €	2.682 €
	SH: 47cm	220	PI_B 220	1.793 €	2.246 €	2.330 €	2.886 €
		240	PI_B 240	1.871 €	2.345 €	2.433 €	3.015 €

Bank Filo		Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen			
				1	2	3	5
	Einzelbank						
	H: 47cm	160	FI_B 160	1.568 €	1.929 €	1.996 €	2.438 €
	T: 45cm	180	FI_B 180	1.640 €	2.021 €	2.091 €	2.557 €
		200	FI_B 120	1.715 €	2.116 €	2.190 €	2.682 €
	SH: 47cm	220	FI_B 220	1.793 €	2.246 €	2.330 €	2.886 €
		240	FI_B 240	1.871 €	2.345 €	2.433 €	3.015 €

Aufpreise		Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
Kürzung auf Wunschbreite	pro Bank		0 €	0 €	0 €	0 €
Plattenprofil soft	am Sitz	AP soft-2	168 €	171 €	171 €	174 €
Polstersitz, gerade	pro lfm	AP POL_SI	94 €	49 €	49 €	0 €
Polstersitz, gerade	pro lfm	AP POL_SI				
Polstersitz, gerade	pro lfm	AP POL_SI	185 €	95 €	95 €	0 €

Bänke und Eckbänke

Holzart / Preisgruppe	Oberfläche	Sitz	
Buche. Kernbuche 1	natur geölt/gew. Stand.	Holzstuhl, gerade Stand.	
Eiche, Wildeiche 2			
Eiche, Wildei.weiß 3			
Ahorn 3			
Kirsch 3			
Nuss 5			

Bank Cubik	Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen 1	2	3	5
	Einzelbank						
	H: 45cm	50	CU_B 075	689 €	876 €	912 €	1.142 €
	T: 37cm	75	CU_B 100	776 €	989 €	1.028 €	1.288 €
		100	CU_B 125	865 €	1.101 €	1.145 €	1.434 €
	SH: 45cm	125	CU_B 050	953 €	1.213 €	1.261 €	1.581 €

Bank Cubik mit Ablage	Breite in cm	Länge in cm	Artikel- nummer	Preisgruppen 1	2	3	5
	Einzelbank						
	H: 45cm	50	CU_BA 050	815 €	1.036 €	1.078 €	1.351 €
	T: 37cm	75	CU_BA 075	902 €	1.149 €	1.195 €	1.497 €
		100	CU_BA 100	991 €	1.261 €	1.311 €	1.643 €
	SH: 45cm	125	CU_BA 125	1.079 €	1.373 €	1.428 €	1.790 €

Aufpreise		Preisgruppen 1	2	3	5
Kürzung auf Wunschbreite	pro Bank/Schenkel/Rückenlehne	0 €	0 €	0 €	0 €

JULIA 1 ohne Armlehnen



JULIA 1 mit Armlehnen



JULIA 3 ohne Armlehnen



JULIA 3 mit Armlehnen



JULIA 5 ohne Armlehnen



JULIA 5 mit Armlehnen



Alto 1



Alto 2



Contra 1 ohne Armlehnen



Contra 1 mit Armlehnen



Contra 2 ohne Armlehnen



Contra 2 mit Armlehnen



technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

Stühle

Progetto ohne Armlehnen



Progetto mit Armlehnen



Lignum Arts



Cross mit Holzgestell



Stühle

Holzart / Preisgruppe	Oberfläche	Sitz	Polster / Stoffgruppe
Buche. Kernbuche 1	natur geölt/gew. Stand.	Holzstuhl	Stoff HM (Hot Madisor 1
Eiche, Wildeiche 2		Polstersitz	Stoff Ka (Kaluna) 1
Eiche, Wildei.weiß 3			Stoff EG (Egilio) 1
Ahorn 3			Stoff AS (Aspen) 3
Kirsch 3			Leder PM 3
Nuss 5			Kundenstoff 1
			Kundenleder 3

Stuhl-Typen		Artikel- nummer		Preisgruppen				
				1	2	3	5	
Julia 1 	ohne Armlehnen							
	B: 47cm	JL_1 010	Holzstuhl	608 €	723 €	723 €	857 €	
	H: 92cm	JL_1 310	Stoffgr. 1	648 €	764 €	764 €	898 €	
	T: 56cm	JL_1 310	Stoffgr. 2					
		JL_1 310	Stoffgr. 3	722 €	839 €	839 €	975 €	
	SH: 47cm							
Stoffbedarf 60x60cm								
Julia 1 	mit Armlehnen							
	B: 63cm	JL_1 012	Holzstuhl	801 €	957 €	957 €	1.041 €	
	H: 92cm	JL_1 312	Stoffgr. 1	841 €	997 €	997 €	1.082 €	
	T: 56cm	JL_1 312	Stoffgr. 2					
		JL_1 312	Stoffgr. 3	915 €	1.073 €	1.073 €	1.160 €	
	SH: 47cm							
Stoffbedarf 60x60cm								
Julia 3 	ohne Armlehnen							
	B: 47cm	JL_3 010	Holzstuhl	608 €	723 €	723 €	857 €	
	H: 93cm	JL_3 310	Stoffgr. 1	648 €	764 €	764 €	898 €	
	T: 57cm	JL_3 310	Stoffgr. 2					
		JL_3 310	Stoffgr. 3	722 €	839 €	839 €	975 €	
	SH: 47cm							
Stoffbedarf 60x60cm								
Julia 3 	mit Armlehnen							
	B: 63cm	JL_3 012	Holzstuhl	801 €	957 €	957 €	1.041 €	
	H: 93cm	JL_3 312	Stoffgr. 1	841 €	997 €	997 €	1.082 €	
	T: 57cm	JL_3 312	Stoffgr. 2					
		JL_3 312	Stoffgr. 3	915 €	1.073 €	1.073 €	1.160 €	
	SH: 47cm							
Stoffbedarf 60x60cm								
Julia 5 	ohne Armlehnen							
	B: 45cm	JL_5 010	Holzstuhl	615 €	723 €	723 €	857 €	
	H: 103cm		Stoffgr. 1		nicht möglich			
	T: 59cm		Stoffgr. 2		nicht möglich			
			Stoffgr. 3		nicht möglich			
	SH: 47cm		Stoffgr. 4		nicht möglich			
Julia 5 	mit Armlehnen							
	B: 55cm	JL_5 012	Holzstuhl	831 €	967 €	967 €	1.111 €	
	H: 103cm		Stoffgr. 1		nicht möglich			
	T: 59cm		Stoffgr. 2		nicht möglich			
			Stoffgr. 3		nicht möglich			
	SH: 47cm							

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich, ökologisch, kreativ

Stühle

Holzart / Preisgruppe	Oberfläche	Sitz	Polster / Stoffgruppe
Buche, Kernbuche 1	natur geölt/gew. Stand.	Holzstuhl	Stoff HM (Hot Madiso) 1
Eiche, Wildeiche 2		Polstersitz	Stoff Ka (Kaluna) 1
Eiche, Wildei.weiß 3			Stoff EG (Egilio) 1
Ahorn 3			Stoff AS (Aspen) 3
Kirsch 3			Leder PM 3
Nuss 5			Kundenstoff 1
			Kundenleder 3

Stuhl-Typen		Artikel- nummer	Preisgruppen			
			1	2	3	5
Contra 1 	ohne Armlehnen B: 46cm H: 96cm T: 56cm SH: 47cm Stoffbedarf 45x55cm	CO_1 010	Holzstuhl	517 €	613 €	613 €
		CO_1 310	Stoffgr. 1	557 €	654 €	654 €
		CO_1 310	Stoffgr. 2			
		CO_1 310	Stoffgr. 3	631 €	729 €	729 €
						814 €
Contra 1 	mit Armlehnen B: 56cm H: 96cm T: 56cm SH: 47cm Stoffbedarf 45x55cm	CO_1 012	Holzstuhl	734 €	854 €	854 €
		CO_1 312	Stoffgr. 1	774 €	894 €	894 €
		CO_1 312	Stoffgr. 2			
		CO_1 312	Stoffgr. 3	848 €	970 €	970 €
						1.070 €
Contra 2 	ohne Armlehnen B: 46cm H: 96cm T: 56cm SH: 47cm Stoffbedarf 45x55cm	CO_2 010	Holzstuhl	517 €	613 €	613 €
		CO_2 310	Stoffgr. 1	557 €	654 €	654 €
		CO_2 310	Stoffgr. 2			
		CO_2 310	Stoffgr. 3	631 €	729 €	729 €
						814 €
Contra 2 	mit Armlehnen B: 56cm H: 96cm T: 56cm SH: 47cm Stoffbedarf 45x55cm	CO_2 012	Holzstuhl	734 €	854 €	854 €
		CO_2 312	Stoffgr. 1	774 €	894 €	894 €
		CO_2 312	Stoffgr. 2			
		CO_2 312	Stoffgr. 3	848 €	970 €	970 €
						1.070 €
Alto 1 	Holzstuhl B: 44cm H: 92cm T: 58cm SH: 47cm Stoffbedarf 60x60cm	AL_1 010	Holzstuhl	540 €	607 €	753 €
		AL_1 310	Stoffgr. 1	579 €	648 €	794 €
		AL_1 310	Stoffgr. 2			
		AL_1 310	Stoffgr. 3	654 €	723 €	871 €
Alto 2 	Holzstuhl B: 44cm H: 92cm T: 58cm SH: 47cm Stoffbedarf 60x60cm	AL_2 010	Holzstuhl	540 €	607 €	753 €
		AL_2 310	Stoffgr. 1	579 €	648 €	794 €
		AL_2 310	Stoffgr. 2			
		AL_2 310	Stoffgr. 3	654 €	723 €	871 €

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

Stühle

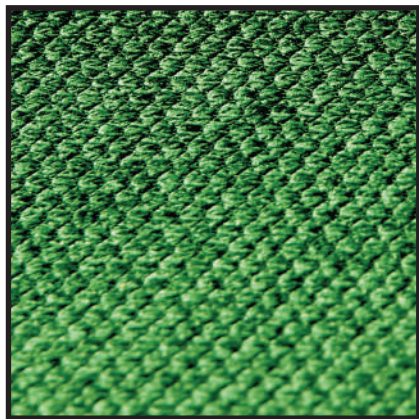
Holzart / Preisgruppe	Oberfläche	Sitz	Polster / Stoffgruppe
Buche, Kernbuche 1	natur geölt/gew. Stand.	Holzstuhl nicht mögl.	Stoff HM (Hot Madisor) 1
Eiche, Wildeiche 2		Polstersitz Stand.	Stoff Ka (Kaluna) 1
Eiche, Wildei.weiß 3			Stoff EG (Egilio) 1
			Stoff AS (Aspen) 3
Kirsch 3			Leder PM 3
Nuss 5			Kundenstoff 1
			Kundenleder 3

Stuhl-Typen

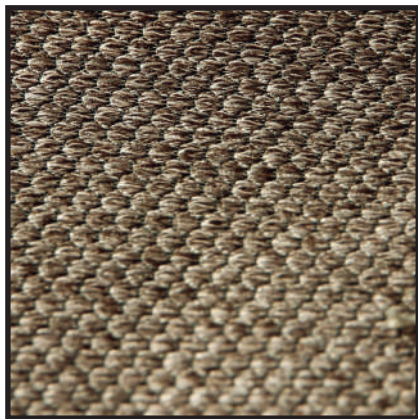
Stuhl-Typen		Artikel- nummer	Preisgruppen				
			1	2	3	5	
Cross II		Polsterstuhl mit Holzgestell B: 44cm CR 510 Stoffgr. 1 615 € 648 € 648 € 688 € H: 92cm CR 510 Stoffgr. 2 630 € 662 € 691 € 0 € T: 58cm CR 510 Stoffgr. 3 721 € 757 € 757 € 799 € SH: 47cm Designnaht: Fadenfarbe möglich in hell, grau und schwarz. Fadenfarbe bei Designnaht ist grundsätzlich hell (Standard), andere Farbwünsche bitte angeben.					
Lignum Arts (stapelbar)		Polsterstuhl mit Holzgestell B:54cm LA 310 Stoffgr. 1 810 € 880 € 880 € 979 € H: 81cm LA 310 Stoffgr. 2 T: 53cm LA 310 Stoffgr. 3 905 € 976 € 976 € 1.077 € SH: 49cm Stoffbedarf 1,5m / Lederbedarf 2,5qm					
Progetto		Polsterstuhl B: 47cm PR 310 Stoffgr. 1 708 € 803 € 803 € 893 € H: 99cm PR 310 Stoffgr. 2 T: 55cm PR 310 Stoffgr. 3 803 € 899 € 899 € 992 € SH: 49cm Stoffbedarf 1,4m / Lederbedarf 1,9qm					
Progetto		Polsterstuhl mit Armlehne B: 57cm PR 312 Stoffgr. 1 983 € 1.083 € 1.083 € 1.181 € H: 99cm PR 312 Stoffgr. 2 T: 55cm PR 312 Stoffgr. 3 1.077 € 1.179 € 1.179 € 1.279 € SH: 49cm Stoffbedarf 1,4m / Lederbedarf 1,9qm					

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

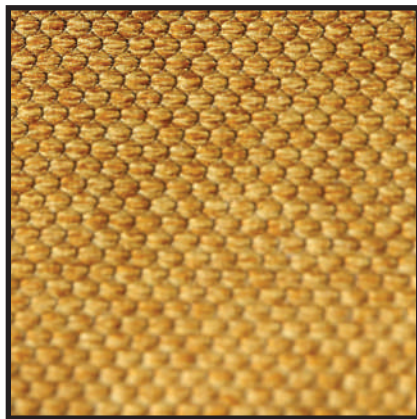
die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ



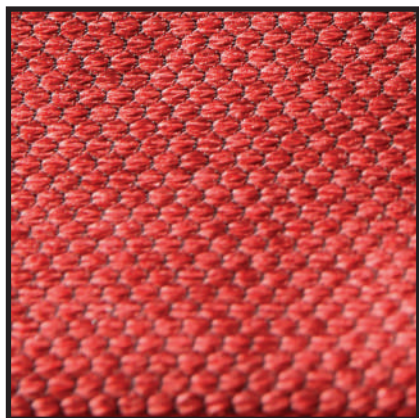
1 forest



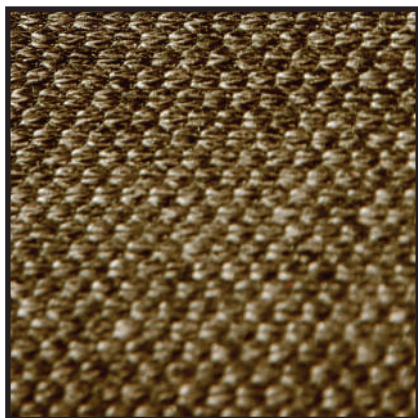
2 coffee



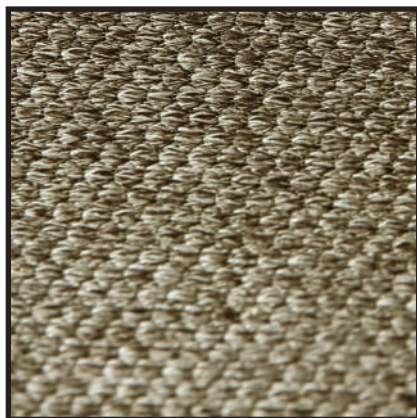
3 gold



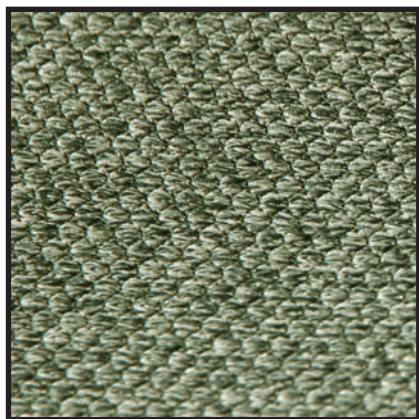
4 red



5 mocca



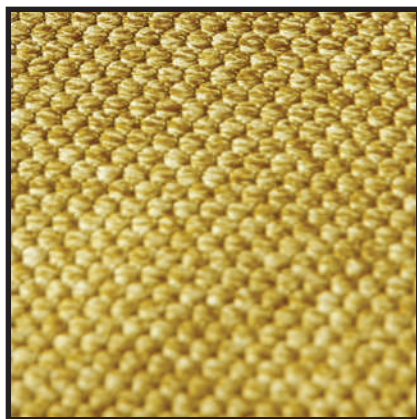
6 graphite



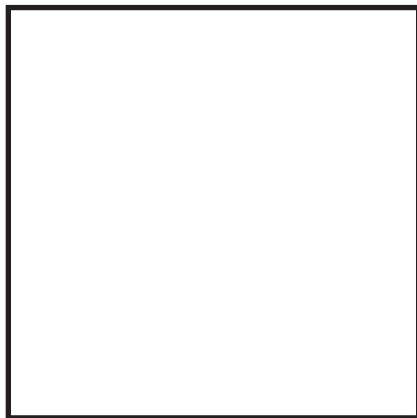
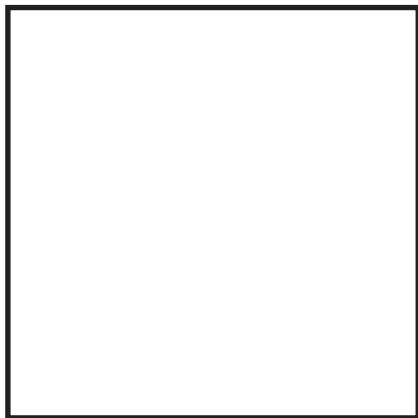
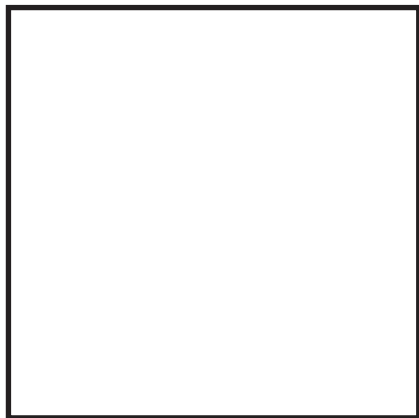
7 steel



8 grey



9 lind



Stoff: Kaluna DC

Toleranzen beim Druck oder bei der Bildschirmanzeige beeinträchtigen unter Umständen die Farbechtheit.

Kaluna DC

Zusammensetzung Obergewebe/Composition upper side:	100% Polyester
Breite / Width:	ca. 140 cm
Gewicht / Weight:	ca. 327 gr/m ²
Rolle Länge / Roll length:	ca. 50 m
Warentarifnummer / HS Code:	55121990

Test	DIN Norm	Ergebnis / Result
Scheuerbeständigkeit / Martindale abrasion	DIN EN ISO 12947-1+2	>50.000
Lichtechtheit / Fastness to Light	DIN EN ISO 105-B02	5
Reibechtheit / Fastness to Rubbing	EN ISO 105-X12	trocken/dry: 4 nass/wet: 3-4
Pillbildung / Pilling	DIN EN 12945-2	4-5
Weiterreißfestigkeit / Tear Strength	EN ISO 13937-3	Kette/Warp: 51 N Schuß/Weft: 198 N
Zugfestigkeit / Tensile Strength	DIN EN ISO 13934-1	Kette/Warp: 2069 N Schuß/Weft: 1024 N

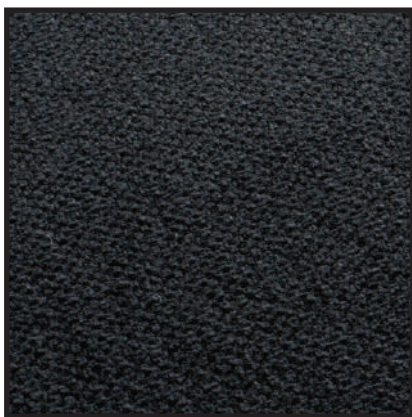
FR-Tests	DIN Norm	Ergebnis / Result
Zigarettentest / cigarette test	EN 1021-1: 2006	Pass
Butantest / match test	EN 1021-2: 2006	not tested
British Standard	BS 5852:2006 (Clause 11 CRIB 5)	not tested
Italien Standard	1. IM UNI 9175	not tested
California Standard	TB 117-2013/1	not tested
Polstermöbel Brandtest / fire test of upholstered furniture	IMO 2010 FTP Code Part 8	not tested

Die Tests wurden mit verschiedenen Mustern durchgeführt, deshalb verstehen sich die Ergebnisse als mittlere indikative Werte. / The tests were carried out with different patterns, so the results are as average indicative values.





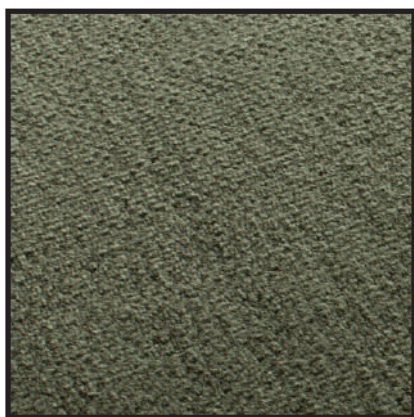
JA-natur-070



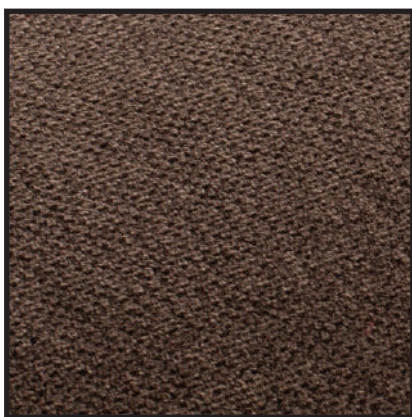
JA-schwarz-099



JA-taupe hell-195



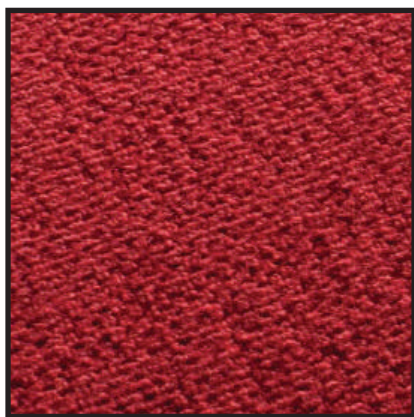
JA-waldgrün-135



JA-walnuss-021



JA-wollweiss-172



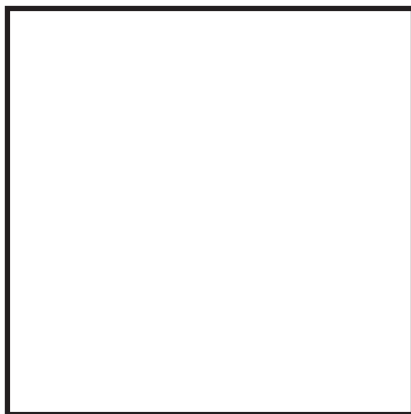
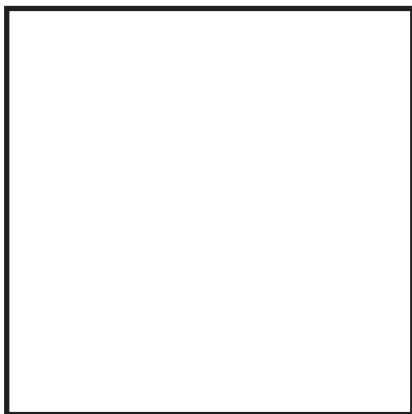
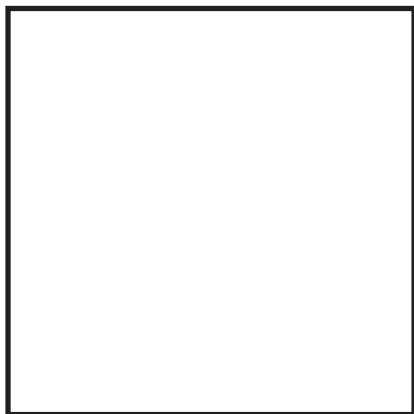
JA-rot-706



JA-blau-499



JA-curry-710



Stoff: Hot Madison

Toleranzen beim Druck oder bei der Bildschirmanzeige beeinträchtigen unter Umständen die Farbechtheit.

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

PRODUKTDATEN

Artikel: HOT MADISON REBOOT

Marke: Chivasso

Farbvarianten: 150

Qualität: Bezugstoff, Gewebt, Leinwandbindung

Material: 63% Baumwolle, 37% Leinen

Breite/Höhe: 140 cm/55" P

Martindale: 55000

Design: Uni

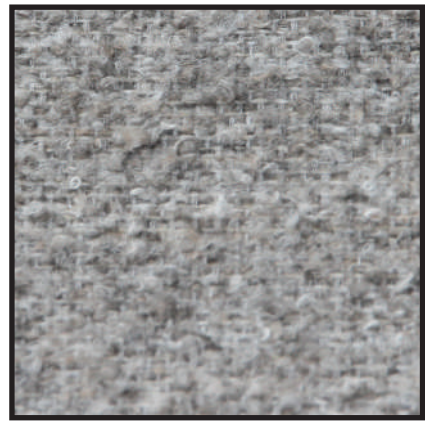
technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen



nature



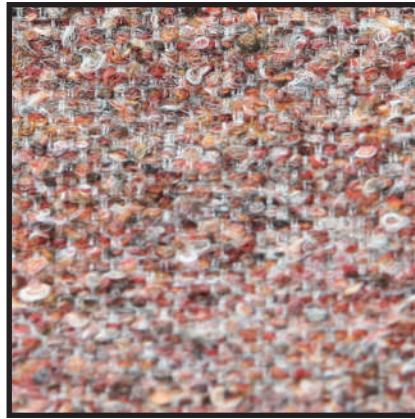
marmor



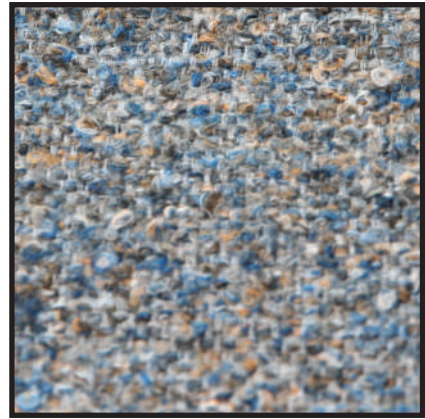
alu



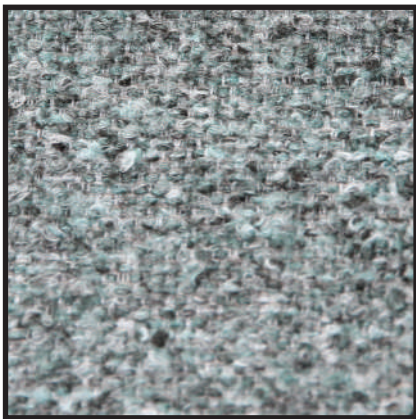
curry



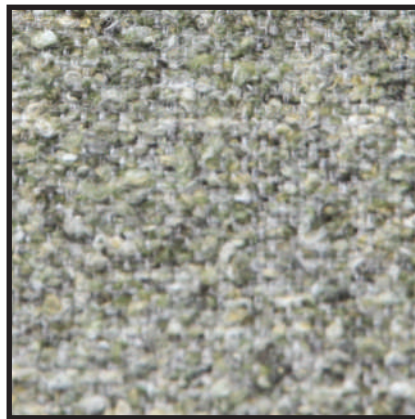
wine



pacific



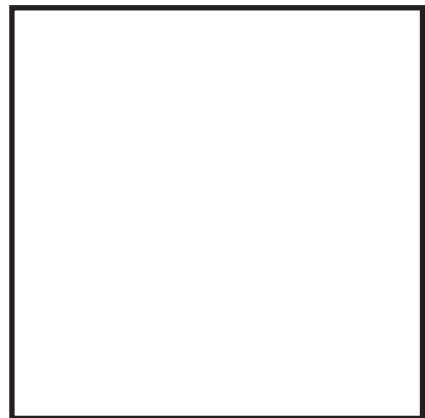
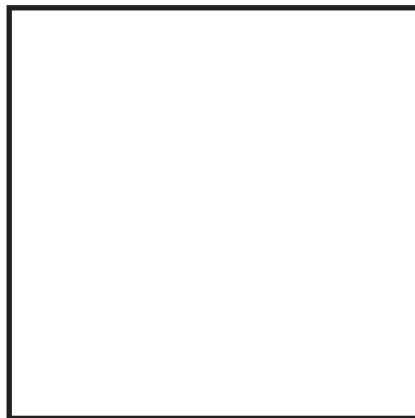
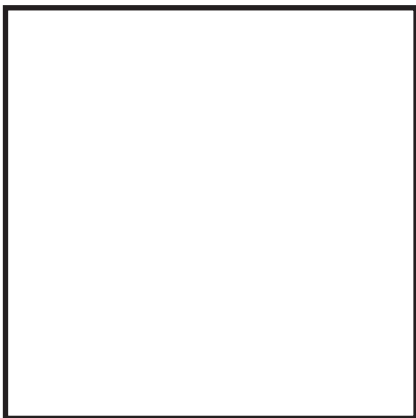
ocean



pesto



toffee



Stoff: Egilio

Toleranzen beim Druck oder bei der Bildschirmanzeige beeinträchtigen unter Umständen die Farbechtheit.

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ

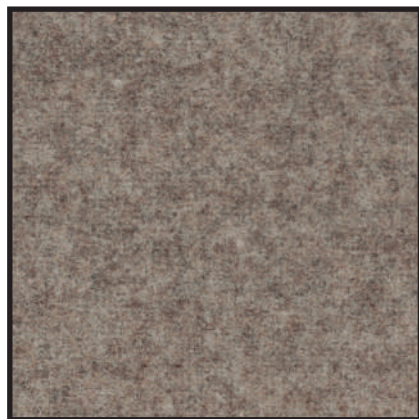
Egilio

Zusammensetzung Obergewebe/Composition upper side:	87% PP, 13% PA
Breite / Width:	ca. 138 cm
Gewicht / Weight:	ca. 408 gr/m ²
Rolle Länge / Roll lenght:	ca. 50 m
Warentarifnummer / HS Code:	55129910

Test	DIN Norm	Ergebnis / Result
Scheuerbeständigkeit / Martindale abrasion	DIN EN ISO 12947-1+2	>50.000 Touren
Lichtechtheit / Fastness to Light	DIN EN ISO 105-B02	>5
Reibechtheit / Fastness to Rubbing	EN ISO 105-X12	trocken/dry: 4 nass/wet: 3-4
Pillbildung / Pilling	DIN EN 12945-2	4
Weiterreißfestigkeit / Tear Strength	EN ISO 13937-3	Kette/Warp: 98 N Schuß/Weft: 123 N
Zugfestigkeit / Tensil Strength	DIN EN ISO 13934-1	Kette/Warp: 800 N Schuß/Weft: 800N

Die Tests wurden mit verschiedenen Mustern durchgeführt, deshalb verstehen sich die Ergebnisse als mittlere indikative Werte. / The tests were carried out with different patterns, so the results are as average indicative values.





710



751



52



7651



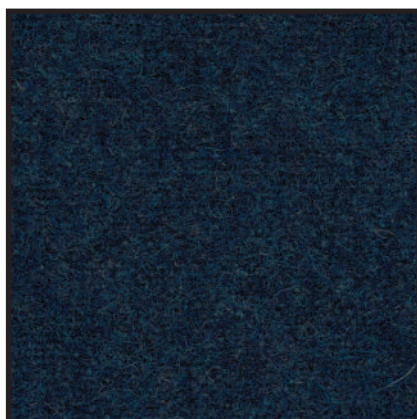
336



332



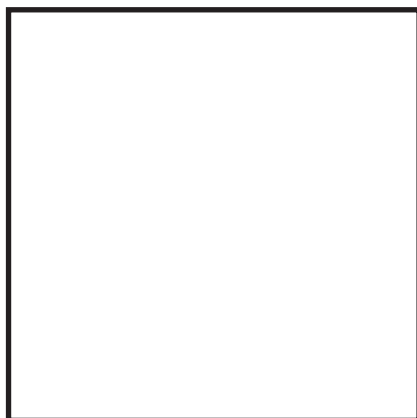
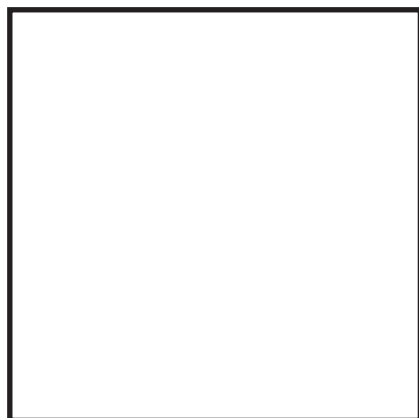
329



443



34



Stoff: Aspen

Toleranzen beim Druck oder bei der Bildschirmanzeige beeinträchtigen unter Umständen die Farbechtheit.

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich, ökologisch, kreativ

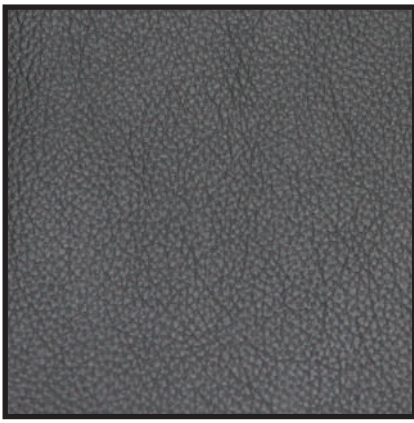
Aspen

Zusammensetzung Obergewebe/Composition upper side:	100% Schurwolle
Breite / Width:	ca. 150 cm
Gewicht / Weight:	ca. 467 gr/m ²
Rolle Länge / Roll length:	ca. 50 m
Warentarifnummer / HS Code:	51111900

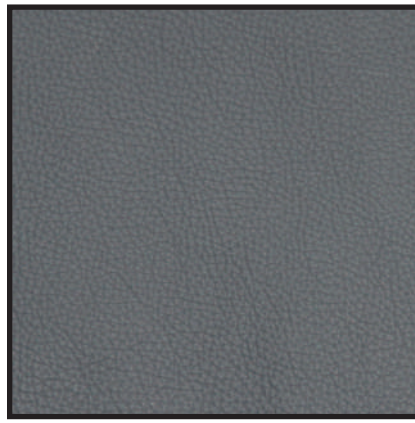
Test	DIN Norm	Ergebnis / Result
Scheuerbeständigkeit / Martindale abrasion	DIN EN ISO 12947-1+2	30.000 Touren
Lichtechtheit / Fastness to Light	DIN EN ISO 105-B02	6
Reibechtheit / Fastness to Rubbing	EN ISO 105-X12	trocken/dry: 5 nass/wet: 4-5
Pillbildung / Pilling	DIN EN 12945-2	5

Die Tests wurden mit verschiedenen Mustern durchgeführt, deshalb verstehen sich die Ergebnisse als mittlere indikative Werte. / The tests were carried out with different patterns, so the results are as average indicative values.





PM180-schwarz



PM154-blau



PM 134-schoko



PM132-taupe



PM 131-kiesel



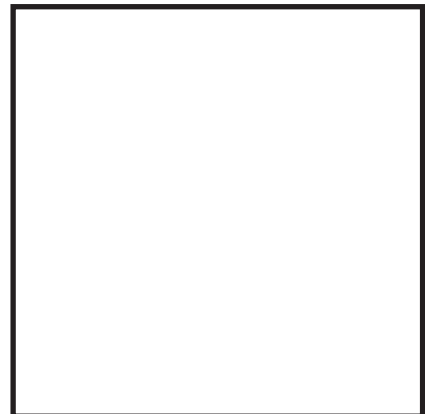
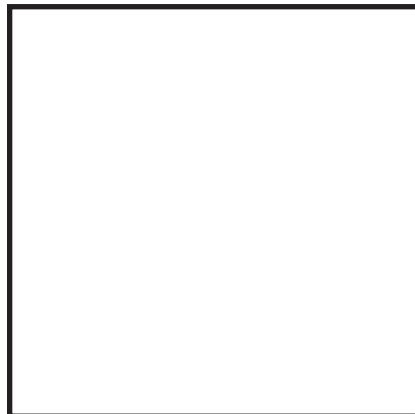
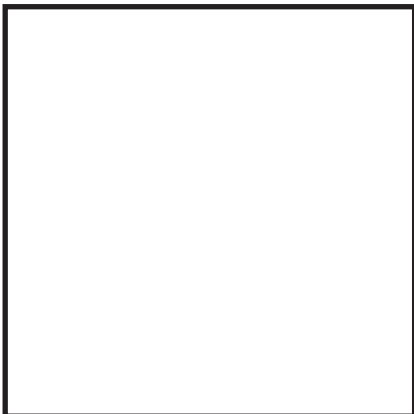
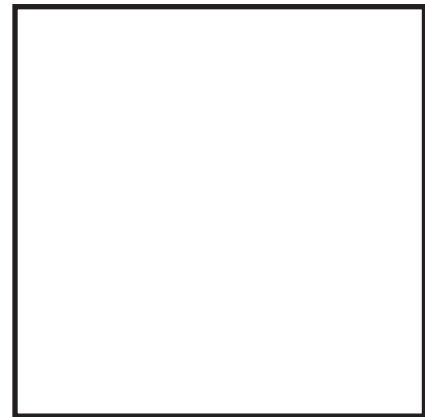
PM 120-hellgrau



PM117-weiß



PM130-hellbraun



Leder

Toleranzen beim Druck oder bei der
Bildschirmanzeige beeinträchtigen
unter Umständen die Farbechtheit.

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich, ökologisch, kreativ

Leder PM (Preisgruppe 3)

Für das Leder PM werden nur qualitativ hochwertige, von namhaften italienischen Gerbereien nach modernsten umweltschonenden Verfahren hergestellte Polsterleder eingesetzt. Alle Leder erfüllen die technischen Richtlinien der Deutschen Gütegemeinschaft, kurz DGM (DGM RAL-GZ 430/3).

TECHNISCHE DATEN

Gerbung	Mineralgerbung, durchgefärbt mit hochwertigen Metallkomplexfarbstoffen
Färbung	Anilin
Hautgröße	durchschnittlich 5qm+
Lichtechtheit	minimum 4
Reibechtheit	DIN EN 20105-03
Filz trocken	500 Touren, Note 4
Filz nass	80 Touren, Note 4
Filz Schweiß	50 Touren, Note 4
Dauerfaltverhalten (DIN EN ISO 5402)	keine Veränderung nach 30.000 Knickungen
Haftung der Zurichtung IUF470	größer/gleich 2,5 N/10mm
Weiterreißfestigkeit (DIN 53 329-2/82)	mind. 20 N
ph-Wert nach DIN ISO 4054	mind. Stufe 3,5

technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler ausgeschlossen

die holzschmiede
handwerklich. ökologisch. kreativ